



«Hjelp, vi lager juleshow»: Lars Emil Nielsen (t.v.), Johannes Blåsternes, Trine Bariås-Kvitstein og Steffen Mulder.

FOTO: CHRISTIAN NØRSTEBØ

Klare for juleshow

Fredag er det premiere på «Hjelp, vi lager juleshow!» i Lillesand:

– Det meste går galt!

Christian Nørstebø
christian@lp.no

Fredag er det premiere juleshowet «Hjelp, vi lager juleshow!», på eTeateret i Lillesand. På scenen står Lars Emil Nielsen, Trine Bariås-Kvitstein, Johannes Blåsternes og regissør Steffen Mulder.

Mandag var de på plass i eTeateret for å øve. Blant annet på åpningsnummeret, som inneholder en god dose stepping.

– Trine brukte fire år å lære det ene trinnet. Vi andre har fire dager igjen, ler Nielsen.

Trine Bariås-Kvitstein er musikalartist, og mente de selvsagt måtte ha dans i årets show.

– Men Lars Emil viser seg faktisk å være et naturtalent på stepping, mener Bariås-Kvitstein.

– Jeg prøver egentlig alltid å unngå dans, men slipper aldri unna, kommenterer Nielsen.

Fire Carolaer

Så, hva er «Hjelp, vi lager juleshow»?

– Det er et humorshow hvor det meste går galt, forklarer Mulder.

De lover sketsjer, parodier, sang og altså dans. Et show der samfunn og politikk blandes med jul, farger og fjas. For eksempel:

– Vi møter Nisseemor, som har handlet litt i aksjer, bak ryggen til nissefar. Og noen engler får inn litt mange bønner.

De skal også innom «Tre nøtter til Askepott».

– Vi synes de tre nøttene blir litt oversett i filmen, sier Nielsen.

– Så vi forteller historien fra deres perspektiv, sier Blåsternes

Og ikke minst:

– Det dukker opp fire Carola'er!

Ekstremversjoner

– Vi liker å klatte litt med oss selv. Så vi har laget karakterer som er ekstremversjoner av oss selv. Den røde tråden blir at de, eller vi da, prøver å lage juleshow, sier Bariås-Kvitstein.

– Jeg blir den dumme og naive, Lars Emil blir den som alltid kommer for seint. Johannes er den hissigste, og Trine er den entusiastiske syngedama, sier Mulder.



ØVER PÅ STEPPING: Lars Emil Nielsen (t.v.), Johannes Blåsternes, Trine Bariås-Kvitstein og Steffen Mulder.

Avkobling

Skuespillerne kommer fra litt forskjellige fagfelt.

– Jeg er mest på revy og sånn, Johannes er impro og standup, Steffen driver mest med drama, mens Trine er musikal og sang. Til dette showet drar vi nytte av alle kvalitetene, sier Nielsen.

– Showet passer for alle. Selvsagt de som elsker jul, men også de som synes jul er midt på treet, eller bønn i bøtta, som kan le av jula.

– Vi ønsker folk skal få litt fri

fra julestress og styr, og komme sammen hit og le, sier Bariås-Kvitstein.

Etter to forestillinger i Lillesand, tar de med showet på turné, til Oslo, Vennesla, Greipstad og Kristiansand.

Én av skuespillerne skal stå standup i denne drakten. Men hvem det blir, gjenstår å se.

